

## Технология огранки бриллиантов фантазийных форм

### Знакомство с рабочим местом и оборудованием

Знакомство с организацией рабочего места, ограночным станком, необходимыми технологическими оснастками, а также с техникой безопасности.

### Анализ кристалла и подготовка к обработке

Изучение кристалла, сканирование на оборудовании Sarine, построение 3D-модели. Определение внутренних и внешних особенностей кристалла. Выбор оптимальных плоскостей для формирования будущей формы бриллианта. Нанесение лазерной маркировки. Подготовка к блокировке (подшлифовка алмаза).

### Формирование основы

Подшлифовка алмаза для придания приемлемой формы, необходимой для последующих этапов обработки. Повторное сканирование на Sarine. Шлифовка плоскости, определяющей площадку будущего бриллианта. Формирование модельных граней павильона (низа). Придание квадратной или прямоугольной формы будущему бриллианту.

### Создание полуфабриката

Сканирование на Sarine для контроля параметров. Шлифовка граней короны и павильона. Формирование полуфабриката с заданными параметрами выбранной огранки.

### Финишная обработка

Огранка алмаза. Контроль параметров, симметрии и качества полировки бриллианта.

---

В процессе обучения последовательно отрабатывается огранка трех фантазийных форм:

- **Emerald** – изумрудная огранка
- **Radiant** – радиант
- **Cushion** – кушон

Для каждой формы выполняется полный цикл работ: от анализа кристалла до финишной обработки и контроля качества бриллианта.